



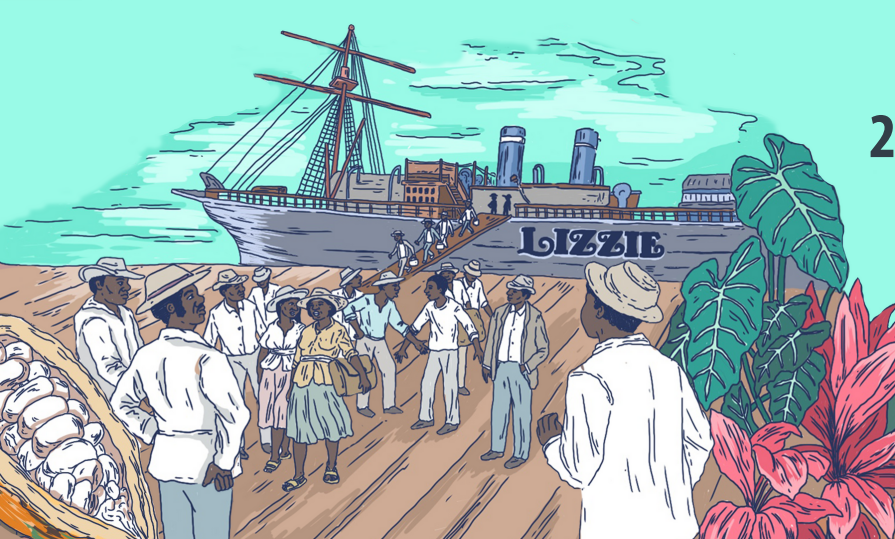
Mural de Elizabeth Argüello Miranda

COSTA RICA 1872

LLEGADA DEL AFROANTILLANO A LIMÓN

El inicio de un nuevo escenario histórico para nuestro país

¿Sabe usted cuál barco tiene por nombre Lizzie?



Se trata del barco que ingresa un 20 de diciembre de 1872 a Limón, Costa Rica proveniente de Jamaica, con trabajadores afroantillanos que venían a trabajar en la construcción del ferrocarril.

¿Cuál es el principal aporte de la comunidad afrocaribeña a Costa Rica?

Cynthia Small Francis, presidente del Jamaican Burial Scheme Society, nos ha planteado en múltiples entrevistas que el principal aporte es el trabajo. Cuando se acabaron los dineros del contrato en la construcción del ferrocarril, la comunidad afrocaribeña trabajó gratis por varios meses. Lo que permitió que Costa Rica tuviera acceso a los mercados mundiales.

Dice "Estamos diciendo que nosotros sentamos las bases de la riqueza nacional. Luego vendrá la gastronomía, el deporte, lo cultural, que está bien porque es parte. Pero este aporte del trabajo debe ser lo primero".

(III documental Costa Rica Intercultural en el Bicentenario)



¿Qué pasaría con el ferrocarril ya terminado?

Agilizaría los transportes entre la Meseta Central y Limón.

Impulso el ingreso de trabajadores extranjeros de distintas procedencias.

Nacimiento del monocultivo del banano.

Minor Keith, ingeniero norteamericano contratado para la construcción del ferrocarril recibió en concesión amplios terrenos que destinó a la siembra del banano. La producción se transportaba en tren hasta el muelle y se exportaba en racimos hacia New Orleans. Eran los orígenes de la United Fruit Company.



Colegio de Licenciados y Profesores en Letras, Filosofía, Ciencias y Artes (Colypro)

Teléfono (506) 2437-8800

Web www.colypro.com

Fuente: Universidad de Costa Rica (2022). Guía didáctica Mural Histórico. Sede del Caribe. Producción general: José Pablo Cárdenas Pereira • Guión histórico: Axel Alvarado Luna
Obra mural: Elizabeth Argüello Miranda

Contenido Alejandra Mc Cook Oviedo
GESTORA ACADÉMICA

Diseño y diagramación Adriana Vega Valverde

Reconocimiento-No Comercial-Sin derivados 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)